

BÜHNEN KÖLN SANIERUNG

PRESSEMITTEILUNG

Monatsbericht April: Neuer Projektabschnitt zeichnet sich ab

Köln, 27.05.2019

Die Bühnensanierung am Offenbachplatz wird im Sommer einen neuen Projektabschnitt erreichen. Der Monatsbericht April dokumentiert, dass der Abschluss der Entwurfsplanung für die Haustechnik, die Fertigstellung der Bühnentechnik und der Abschluss der Firmengespräche unmittelbar bevorstehen.

„Wir haben mit dem Planungs Koordinator, der Objektüberwachung und dem Projektsteuerer ein Raster zur Planprüfung festgelegt“, erläutert der Technische Betriebsleiter Bernd Streitberger. „Diese Struktur haben wir den Planungsteams kommuniziert und gehen davon aus, dass wir zu den Themen Kosten und Termine in der nächsten Sitzung des Betriebsausschusses Bühnen am 25. Juni 2019 fundiert Auskunft geben können“, erklärt Streitberger. Die technische Planprüfung für alle rund 2.300 Räume wird sich bis in den Spätsommer 2019 erstrecken.

Bei der Bühnenmaschinerie in Opernhaus und Schauspielhaus steht das Projektteam hingegen bereits vor der Fertigstellung. „Die Abnahmen mit den Sachverständigen machen Fortschritte, wir nähern uns erfreulicherweise sehr konkret der Inbetriebnahme“, beschreibt der Technische Betriebsleiter die Lage. Die technischen Mannschaften der Bühnen werden dann intensive Tests fahren, um einerseits mögliche Gewährleistungsfälle zu identifizieren und andererseits die Teams entsprechend zu schulen.

Nachdem im kritischen Bereich der Haustechnik alle Firmengespräche abgeschlossen sind und lediglich einige wenige Gespräche im Bereich Innenausbau noch ausstehen, beginnen die Bühnen nun mit der Erstellung der Gesamt-Dokumentation zu dieser Aufgabe. Diese Thematik wird aus diesem Grund in den künftigen Monatsberichten nicht mehr aufgeführt.

Der nächste Monatsbericht zum Sanierungsprojekt wird für den Juni 2019 erstellt. „Wir benötigen in den nächsten Wochen alle verfügbaren Kapazitäten für die Planprüfung und müssen zudem die Struktur des Monatsberichts für die dann neue Projektphase entsprechend anpassen. Darum werden wir im Mai ausnahmsweise keinen Monatsbericht veröffentlichen“, erklärt Streitberger.

Die Auszahlungen und Verpflichtungen entwickelten sich mit einem Anstieg von jeweils rund zwei Millionen Euro im Rahmen der durchschnittlichen Entwicklung der letzten zwei Jahre.

Christopher Braun
Leitung Kommunikation

Bühnen Köln
Offenbachplatz
50667 Köln

T 0049 - (0)221 - 221 28 366
M 0049 - (0)176 - 820 23 246
E christopher.braun@buehnen.koeln
I www.sanierung.buehnen.koeln

Die aktuellen Projektdaten als Übersicht	
Termine	
Abschluss Entwurfsplanung, Kostenberechnung und Überprüfung der Zeitprognose	2. Quartal 2019
Schlüsselübergabe an Oper und Schauspiel	4. Quartal 2022
Kosten	
Aktuell gültige Kostenprognose inkl. aller bisherigen Ausgaben:	545 Mio. Euro
<i>Zwischenstand 30.04.2019:</i>	<i>550 Mio. Euro</i>
Aktuell gültige Kostenprognose inkl. aller bisherigen Ausgaben	570 Mio. Euro
bei Eintritt aller bekannten Risiken:	
<i>Zwischenstand 30.04.2019:</i>	<i>579 Mio. Euro</i>